

STŘEDA 25. 4. Mittwoch 19:30

Mirror pub

STAMMTISCH + zábavný kvíz

Pojďte na pivo s katedrou germanistiky - vyučující katedry spolu se zahraničními lektory DAAD a OEAD připravili zábavný kvíz nejen o němčině a německy mluvících zemích. Blíží informace najdete na facebooku katedry germanistiky FF OU.

STAMMTISCH + Fun-Quiz

Kommt auf ein Bier mit dem Lehrstuhl für Germanistik - die Lehrkräfte zusammen mit den ausländischen Lektoren DAAD und OEAD bereiten ein Fun-Quiz über die deutsche Sprache und deutschsprachige Länder vor. Nähere Informationen sind auf dem Facebook-Profil des Lehrstuhls für Germanistik zu finden.

ČTVRTEK 26. 4. Donnerstag 12:15

prostranství před filozofickou fakultou a Klubem Atlantik / der Vorplatz vor der Philosophischen Fakultät und dem Klub Atlantik

LITERATURA NA POCHODU

V letošním roce vzpomínáme 110 let od úmrtí významného německého malíře, ilustrátora, karikaturisty a básníka-humoristy Wilhelma Busche (1832 – 1908). Již během svého života byl považován za klasika německého humoru a je také autorem známé dětské knihy Max a Moritz. Studenti katedry germanistiky pod vedením Ireny Šebestové připomenou jeho dílo literárním happeningem.

LITERATUR AUF WANDERUNG

In diesem Jahr gedenken wir des 110. Todestages des bedeutenden deutschen Malers, Illustrators, Karikaturisten und humoristischen Dichters Wilhelm Busch (1832-1908). Schon während seines Lebens wurde er zum Klassiker des deutschen Humors und auch zum Autor des Kinderbuches Max und Moritz. Die Studierenden des Lehrstuhls für Germanistik unter der Leitung von Irena Šebestová erinnern uns an sein Werk mit einem literarischen Happening.

ČTVRTEK 26. 4. Donnerstag 18:00

Klub Atlantik

POD LAMPOU BÝVÁ NEJVĚTŠÍ TMA ANEB OBJEVOVÁNÍ KRÁSY BLÍZKO NAŠICH HRANIC
Vydatná jako bavorské párky a osvěžující jako moselské víno. Ledová jako horské štiny a inspirativní jako berlínský underground. I taková bude cestovatelská přednáška o německy mluvících krajinách spojená s degustací tradičních specialit. O své zážitky z cest se podělí zaměstnanci společnosti OKIN BPS.

UNTER DEM KERZENLEUCHTER IST DIE GRÖßTE FINSTERNIS ODER ENTDECKUNG VON SCHÖNHEIT IN DER NÄHE UNSERER GRENZEN

Ausgiebig wie bayerische Würste und erfrischend wie der Moselwein. Eiskalt wie Berggipfel und inspirierend wie der Berliner Underground. So wird die Vorlesung über Reisen nach deutschsprachigen Ländern sein, verbunden mit der Verkostung von traditionellen Spezialitäten. Ihre Erlebnisse vom Reisen teilen die Mitarbeiter der Gesellschaft OKIN BPS untereinander.

PONDĚLÍ 30. 4. Montag 17:00

Klub Atlantik

COCONUT HERO

komedie / Florian Micoud Cossen / Německo / 2015 / 97 min.

Mikovi je 16 a žije s matkou v jednom zapomenutém dřevorubeckém městě. Nemá otce, žádné přátele, ani oblíbené jídlo. Jednoho dne se rozhodne svému životu udělat konec. Uveřejní svoje vlastní smuteční oznámení a střelí se do hlavy. Ke svému velkému zklamání se ovšem příští den probere nikoli v nebi, ale v městské nemocnici. Ale Mikův osud se přece jen náhle obrátí... Režisér bojuje proti tragice s humorem a vypravuje ve velmi naléhavé tónině nikterak deprimující příběh o obtížích a bolestné zkušenosti dospívání.

COCONUT HERO

Komödie / Florian Micoud Cossen / Deutschland / 2015 / 97 Min.

Mike ist 16 und lebt mit seiner Mutter in einer in der Zeit stehengebliebenen Holzfällerstadt. Er hat keinen Vater, keine Freunde, noch nicht einmal ein Lieblingessen. Eines Tages beschließt er, seinem Leben ein Ende zu setzen. Er inseriert seine eigene Traueranzeige und schießt sich in den Kopf. Zu seiner großen Enttäuschung erwacht er am nächsten Tag allerdings nicht im Himmel, sondern im städtischen Krankenhaus. Doch plötzlich wendet sich Mikes Schicksal... Der Regisseur kämpft mit Humor gegen die Tragik an und erzählt in einer sehr eindringlichen Tonart eine keineswegs deprimierende Geschichte über Schwierigkeiten und schmerzhaft Erfahrungen beim Erwachsenwerden.

PONDĚLÍ 30. 4. Montag 19:00

Klub Atlantik

ZA HRANICÍ TICHÁ

drama / Caroline Linková / Německo, Švýcarsko / 1996 / 109 min.

Divka Lara celý život žije se svými hluchoněмыми rodiči a pomáhá jim vyřizovat každodenní starosti. Sama nachází lásku k hudbě, jež hraje ve filmu velkou roli, a chtěla by si najít přátele. Jestliže chce skutečně začít žít svůj život, musí se rozhodnout co dál, bez ohledu na své postižené rodiče.

JENSEITS DER STILLE

Drama / Caroline Link / Deutschland, Schweiz / 1996 / 109 Min.

Der Film erzählt die Geschichte von Lara, die als Tochter gehörloser Eltern aufwächst. Lara selbst ist hörend und beherrscht die Gebärdensprache, weswegen sie schon in jungen Jahren ihren Eltern in vielen Lebenslagen hilft. Als Lara die Welt der Musik entdeckt, in die ihr ihre Eltern nicht folgen können, droht die Familie auseinanderzubrechen.

STŘEDA 2. 5. Mittwoch 17:30

Filozofická fakulta (E 204) / Philosophische Fakultät (Raum E 204)

BLOCKBUSTER - DEUTSCH - DIALEKT

Uvidíte krátké sekvence ze známých zahraničních velkofilmů, přičemž tyto budou uvedeny v německém dabingu v dialektu. Diváci budou hádat, v jakém nářečí se ve filmu mluvilo: bavorsky, sasky, hesensky, franky a nebo tzv. plattdeutsch - dolnoněmeckým nářečím ze severu. Zahraniční lektori DAAD a OEAD připravili také mapu, na které bude možné zmíněné dialekty geograficky lokalizovat.

BLOCKBUSTER - DEUTSCH - DIALEKT

Es werden kurze Sequenzen bekannter ausländischer Filme in einer deutschen Mundart gezeigt. Die Zuschauer sollen erraten, welcher deutsche Dialekt gesprochen wird: Bairisch, Sächsisch, Hessisch, Fränkisch oder Platt? Die DAAD- und OEAD-Lektoren bereiteten auch eine Landkarte vor, wo die gesprochene Varietät geografisch zugeordnet werden kann.

ČTVRTEK 3. 5. Donnerstag 9:00

Klub Atlantik

TRANSLATOLOGICKÝ WORKSHOP KATEDRY GERMANISTIKY

Přijďte strávit příjemné dopoledne s němčinou. Studenti a vyučující pro vás připravili program, kde se dozvíte o vybraných aspektech tlumočení, budou vyhlášeni vítězové překladatelské soutěže pro střední školy a těšit se můžete na malý filmový seminář našich zahraničních lektorů. Také vám představíme mezinárodní projekt Jugend macht Kunst, kterého se zúčastnili studenti Technické univerzity Ostrava.

TRANSLATOLOGISCHER WORKSHOP DES LEHRSTUHLS FÜR GERMANISTIK

Alle sind herzlich eingeladen, einen Vormittag mit der deutschen Sprache zu verbringen. Studierende und Lehrkräfte haben ein Programm vorbereitet, in dem ihr mehr über ausgewählte Aspekte des Dolmetschens erfahrt. Die besten Übersetzungen werden im Rahmen des Übersetzungs-Wettbewerbs für die Mittelschulen vorgestellt und ihr könnt euch auf ein kleines Filmseminar von unseren ausländischen Lektoren freuen. Wir stellen euch auch ein internationales Projekt vor: Jugend macht Kunst, an dem Studierende der Technischen Universität Ostrava teilgenommen haben.

ČTVRTEK 3. 5. Donnerstag 18:00

Klub Atlantik

ČESKO-NĚMECKÝ NABROUŠENÝ KABARET S DVOJJAZYČNÝMI PŘESTŘELKAMI, STRKANÍCEMI A PŘÍJEMNĚ DRÁŽDIVOU KULTURNÍ HARMONIÍ

Roman Horák (D/CZ), performer, mim/klau/n/tanečník, hudebník
Sven Ofner (D), textař, zpěvák, performer
Philipp Schenker (CH), performer, hudebník, režisér
Mathias Straub (D), scénograf, performer
a hosté...

DEUTSCH-TSCHECHISCHES KONKURRENZ -KABARETT MIT ZWEISPRACHIGEN BEIßEREIEN, HANDGREIFLICHKEITEN UND PRICKELNDEM DOPPELKULTURELLEM EINKLANG

Roman Horák (D/CZ), Performer, Mime/Tänzer/Clown, Musiker
Sven Ofner (D), Texter, Sänger, Performer
Philipp Schenker (CH), Performer, Musiker, Regisseur
Mathias Straub (D), Bühnenbildner, Performer und die Gäste...

PONDĚLÍ 14. 5. Montag 17:00

Klub Atlantik

BAUHAUS - model a mýtus

dokumentární / Niels Bolbrinker, Kerstin Stutterheimová / Německo / 2009 / 103 min.

Toto obsažné kritické vyličení uměleckých a politických cílů Bauhausu ve filmovém portrétu předkládá obraz této jedinečné instituce umělecké moderny od revoluční erupce po konci první světové války až po rozpuštění a emigraci, profesní pokračování anebo také zapletení se několika představitelů Bauhausu v národnosocialistickém Německu.

BAUHAUS - Modell und Mythos

dokumentar / Niels Bolbrinker, Kerstin Stutterheim / Deutschland / 2009 / 103 Min.

Diese wohl umfassendste kritische Darstellung der künstlerischen und politischen Ziele des Bauhauses in einem Filmporträt, zeichnet ein Bild von dieser einmaligen Institution der künstlerischen Moderne – vom revolutionären Ausbruch nach dem Ende des Ersten Weltkriegs bis zur Auflösung und der Emigration, der beruflichen Weiterreise oder auch der Verstrickung einiger Bauhäusler im nationalsozialistischen Deutschland.

PONDĚLÍ 14.5. Montag 19:00

Klub Atlantik

CESTA TAM

tragikomedie / Christian Zübert / Německo, Belgie / 2014 / 95 min.

Napřed nemají přátelé ponětí, proč Hannes vybral jako cíl jejich každoročního výletu na kolech zrovna Belgie. Po cestě se dovědí pravdu: Hannes trpí nevyléčitelnou nervovou nemocí; chce se vyhnout bolestivému chátrání svého těla. Cílem cesty je asistent eutanazie v Ostende. Po prvotním šoku se skupina vzchopí, aby si se smrtelně nemocným přítelem a jeho ženou ještě jednou užili života – až do nevyhnutelného konce. Režisérovi, podpořenému znamenitými herci, se podařilo natočit místo melodramatu tragikomický road movie.

HIN UND WEG

Tragikomödie / Christian Zübert / Deutschland, Belgien / 2014 / 95 min.

Zunächst haben die Freunde keine Ahnung, warum Hannes als Ziel ihrer jährlichen Radtour ausgerechnet Belgien ausgewählt hat. Unterwegs erfahren sie die Wahrheit: Hannes leidet an einer unheilbaren Nervenkrankheit; dem schmerzhaften Verfall seines Körpers will er zuvorkommen. Ziel der Reise ist ein Sterbehelfer in Ostende. Nach dem ersten Schock rafft sich die Gruppe auf, um mit ihrem todkranken Freund und dessen Frau noch einmal das Leben zu feiern – bis zum unausweichlichen Ende. Unterstützt von großartigen Darstellern gelang es dem Regisseur, statt eines Melodrams ein tragikomisches Road-Movie zu realisieren.

PONDĚLÍ 21.5. Montag 17:00

Klub Atlantik

VLAK SVOBODY

dokumentární / Sebastian Dehnhardt / Německo / 2014 / 89 min.

30. září 1989 krátce před sedmou večer. Skoro 4000 lidí se tlačí v zahradě pražského velvyslanectví. Všichni čekají na zprávu od Hanse Dietricha Genschera. Konečně se objeví na balkoně: Milí krajané. Přišli jsme za vámi, abychom vám sdělili, že vaše vycestování... Zbytek řeči zanikne v jásotu. To je začátek jedné z nejdůležitějších událostí poválečné německé historie. Dosud neuveřejněné archivní materiály, nákladně inscenované rekonstrukce událostí a výpovědi pamětníků tvoří strhující obraz tehdejších událostí.

ZUG IN DIE FREIHEIT

dokumentar / Sebastian Dehnhardt / Deutschland / 2014 / 89 Min.

30. September 1989 kurz vor sieben Uhr abends. Fast 4.000 Menschen drängen sich im Garten der Prager Botschaft. Sie alle warten auf die Nachricht von Hans Dietrich Genscher. Schließlic erscheint er auf dem Balkon. Liebe Landsleute. Wir sind zu Ihnen gekommen, um Ihnen mitzuteilen, dass heute Ihre Ausreise ... Der Rest seiner Rede wird von lautem Jubelgeschrei übertönt. Es ist der Beginn eines der bedeutendsten Ereignisse der deutschen Nachkriegsgeschichte. Bislang unveröffentlichtes Archivmaterial und aufwendig rekonstruierte nachgestellte Szenen ergänzen die Erzählungen der Zeitzeugen, so dass sich ein drastisches packendes Gesamtbild der damaligen Ereignisse ergibt.

PONDĚLÍ 21.5.Montag 19:00

Klub Atlantik

ŠRÁM

drama / Fatih Akin / Německo, Francie, Polsko, Turecko, Kanada, Rusko, Itálie / 2014 / 138 min.

Vizuálně působivé drama je po Proti zdi a Na druhé straně posledním dílem Akinovy Trilogie

lásky, smrti a d'ěbla. Renomovaný německo-turecký filmař zde vypravuje příběh genocidy Arménů v roce 1915. Jedné noci v roce 1915 jsou shromážděni arménští muži včetně Nazareta a odvezeni od své rodiny do pouště na nucené práce. Když jsou všichni postupně popravováni, podaří se mu jako zázrakem přežít a uprchnout. Dozvídá se, že jeho dvojčata přežila genocidu na Arménech a vydává se je hledat – a jeho nesnadná odysea ho přivádí ze syrské pouště přes Kubu až do Spojených států amerických.

THE CUT

Drama / Fatih Akin / Deutschland, Frankreich, Polen, Türkei, Kanada / Russland / Italien / 2014 / 138 Min.

Das bildgewaltige Drama bildet nach Gegen die Wand und Auf der anderen Seite den letzten Teil von Akins Liebe, Tod und Teufel-Trilogie. Der renommierte deutsch-türkische Filmemacher erzählt hier die Geschichte des Völkermordes an Armenier_innen im Jahr 1915. Der junge Familienvater Nazaret wird von seiner Familie getrennt, als türkische Soldaten ihn und viele weitere armenische Männer eines Nachts gewaltsam in die Wüste bringen. Den Völkermord, der sich dort ereignet, überlebt er nur knapp. Als Nazaret Jahre später erfährt, dass seine Zwillingstöchter noch am Leben sind, macht er sich auf eine verzweifelte Suche, die ihn durch die Wüsten Mesopotamiens über Havanna und letztlich bis nach North Dakota führt.

PONDĚLÍ 28.5. Montag 17:00

Klub Atlantik

Z POPELNICE DO LEDNICE?

dokumentární / Valentin Thurn / Německo / 2010 / 88 min.

Blahobytné společnosti žijí v přebytku: kolem poloviny všech potravin skončí v odpadcích většinou dříve, než se dostane ke spotřebiteli. Veřejnost si jen pomalu uvědomuje rozsah tohoto nešvaru. Třeba že každá druhá hlávka salátu a každá druhá brambora je hned při sklizni vyřazena a každý pátý chléb neprodán a vyhozen. Film pátrá po příčinách takového mrhání a zkoumá následky pro výživu 7 miliard lidí a dopady na měnicí se klima.

TASTE THE WASTE

dokumentar / Valentin Thurn / Deutschland / 2010 / 88 Min.

Die Wohlstandsgesellschaften leben im Überfluss: Rund die Hälfte aller Lebensmittel landet im Müll, meistens schon, bevor sie beim Verbraucher angekommen sind. Erst langsam wird der Öffentlichkeit das Ausmaß dieses Missbrauchs bewusst. Etwa, dass jeder zweite Kopfsalat und jede zweite Kartoffel schon bei der Ernte aussortiert und jedes fünfte Brot ungekauft weggeschmissen werden. Der Film forscht nach den Ursachen dieser Verschwendung und untersucht die Folgen für die Ernährung von 7 Milliarden Menschen und die Auswirkungen auf das sich verändernde Klima.

PONDĚLÍ 28.5. Montag 19:00

Klub Atlantik

KEBAB CONNECTION

komedie / Anno Saul / Německo / 2004 / 96 min.

Originální dynamická komedie z prostředí imigrantské čtvrti Hamburku. Mladý Ibo se chystá točit kunf-fu filmy, ale zatím se musí spokojit s reklamou na strýcovu restauraci. Komedie o předsudcích.

KEBAB CONNECTION

Komödie / Anno Saul / Deutschland / 2004 / 96 Min.

Der 21-jährige Ibo will als Regisseur des ersten deutschen Kung-Fu Filmes in die Geschichte eingehen. Über einen Werbespot, den er für den Dönerladen seines Onkels dreht, kommt er seinem Traum näher. Eine Komödie über Vorurteile.

PÁTEK - NEDĚLE 18. - 20. 5. Freitag - Sonntag

DURYŇSKO – po stopách velikanů

Poznávací cesta povede do nejvýznamnějších míst Duryňska, po kterých se pohybovali takoví velicíni jako Goethe, Schiller, Luther, Herder, Nietzsche a další. Poznáme Erfurt s jeho proslulou katedrálou a mostem Krämerbrücke. Výmar navštívíme Bauhaus a Goethehaus, projdeme se po hradě Wartburg (památká UNESCO) či po Žitavě. Během cesty nás budou provázet Šárka Sladovníková a Vladimír Šmehlik.

THÜRINGEN – auf Spuren von Genies

Im Rahmen unserer Reise an die bedeutendsten Orte Thüringens lernen wir solche Persönlichkeiten kennen wie Goethe, Schiller, Luther, Herder, Nietzsche u.a. In Erfurt besuchen wir den Dom und die Krämerbrücke, in Weimar Bauhaus und Goethehaus, wir bummeln auf der UNESCO-Burg Wartburg oder in Zittau. Während der Reise werden uns Šárka Sladovníková und Vladimír Šmehlik begleiten.

Pořádá:

centrum
kultury a vzdělávání
Moravská Ostrava, přípravná organizace

KLUB
ATLANTIK

MINIKINO
KAVARNA

OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA

OSTRAVSKÝ
KULturní DOM

GOETHE
INSTITUT

oead

DAAD

OSTRAVA!!!

OSTRAVA!!!
MORAVSKÁ OSTRAVA
A PŘÍVOZ

OKIN
BUSINESS
SOCIETY

SIEMENS